



MUESTRA DE CINE COMPROMETIDO Y FOTOPERIODISMO DE TEMÁTICA SOCIAL

# 2n FESTIVAL GOLLUT DE RIBES DE FRESER

DEL 30 DE ABRIL AL 2 DE MAYO DE 2015  
EN EL CINEMA CATALUNYA

## CATEGORÍAS DE LOS PREMIOS GOLLUT 2015

- Mejor Documental
- Mejor Cortometraje de ficción
- Mejor Cortometraje documental
- Mejor Cineasta joven
- Premio del público por votación popular
- Premio Gollut Kids
- Mejor Reportaje de Fotoperiodismo
- Premio Miquel Porter i Moix.

INSCRIPCIÓN GRATUÏTA

Consulta las bases en la web [www.amicscinevallderibes.com](http://www.amicscinevallderibes.com)

ORGANIZA



COLABORAN



PATROCINAN





## EL FESTIVAL GOLLUT 2015, LA SEGUNDA EDICIÓN

Los Amics del Cinema de la Vall de Ribes, tras seis años asumiendo la gestión del Cinema Catalunya, cine centenario desde el año 2008, seguimos trabajando sin ningún ánimo de lucro en el fomento de las proyecciones cinematográficas y la creatividad audiovisual con la segunda edición del Festival Gollut.

El certamen quiere llegar a ser una referencia en el ámbito del audiovisual y la fotografía con compromiso. En esta segunda edición se especializa más en las obras que transmiten valores, que informan o denuncian hechos que afectan a la sociedad.

Las novedades principales de la segunda edición son la nueva categoría de fotoperiodismo, la creación de espacios de encuentro para los profesionales del sector, donde se podrá debatir y compartir experiencias y proyectos y un taller Gollut Kids de formación audiovisual por niños y jóvenes.

El Festival Gollut cambia de fecha y se avanza al primer fin de semana de mayo, al mismo tiempo que amplía un día de programación, desarrollándose durante tres días.

Por segunda vez los Premios Gollut volverán a reconocer las obras de los creadores audiovisuales, cinematográficos y fotográficos, y además de reconocer el talento audiovisual también lo harán específicamente con el contenido y los valores transmitidos en las obras.

En la sociedad del siglo XXI vivimos constantemente entre polos opuestos. Como el ying y el yang. Crisis frente a progreso económico. Vulneración de los derechos humanos y aumento de la conciencia social. Recortes públicos del estado del bienestar versus el aumento de los beneficios de los grandes poderes financieros. Mayor conocimiento de los fenómenos naturales y a la vez actividad humana que contribuye al cambio climático y al deterioro del medio natural.

El Festival Gollut quiere mostrar los aspectos que preocupan a la sociedad y que no se difunden suficientemente en las salas de cine, medios de comunicación o canales de distribución audiovisual habituales.

## LOS PREMIOS GOLLUT. RECONOCIMIENTO A UNA COMUNIDAD DISCRIMINADA

Los Premios Gollut son unos premios locales que reconocen valores globales.

El nombre de los premios son un reconocimiento a los Golluts. Una comunidad de personas que fue discriminada hasta su desaparición a mediados del siglo veinte. Medían menos de metro veinte. También se los conocía como enanos de Ribes, ya que solían habitar los entornos de la Vall de Ribes. La mayoría de estas personas tenían bocio, una patología inofensiva pero de mal aspecto, que supuso una discriminación para esta comunidad.

El hecho de denominar Gollut a los premios otorgados por los Amics del Cinema de la Vall de Ribes, supone también un reconocimiento público a estas personas y en cierto modo, reconocer la injusticia y vulneración de los derechos sociales de esta comunidad de Golluts que habitaron en la Vall de Ribes, ejemplo de lo que pasa con la vulneración de los derechos humanos en todo el mundo.

## FECHAS DEL FESTIVAL GOLLUT

- |   |  |
|---|--|
| • PUBLICACIÓN DE BASES                      | Día 9 de febrero de 2015               |
| • FECHA LIMITE PARA PRESENTACIÓN DE OBRAS   | Día 25 de marzo de 2015                |
| • PRESENTACIÓN DEL FESTIVAL GOLLUT 2015     | Jueves, 2 de abril de 2015             |
| • PUBLICACIÓN DE LAS OBRAS A CONCURSO       | Jueves, 2 de abril de 2015             |
| • PROYECCIÓN SELECCIÓN FESTIVAL GOLLUT 2014 | Del 2 al 6 de abril de 2015            |
| • TALLER DE CINE GOLLUT- KIDS               | Sábado, 4 de abril de 2015             |
| • FECHA LIMITE ENVIO OBRAS SELECCIONADAS    | Viernes, 24 de abril de 2015           |
| • SESSIÓ INAUGURAL                          | Jueves 30 de abril de 2015 a las 21:00 |
| • PROYECCIONES FESTIVAL DE CINE             | Viernes 1 y sábado 2 de mayo de 2015   |
| • CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS             | Sábado 2 de mayo de 2015               |
| • PROYECCIÓN CINE SOCIAL CLÁSICO            | Domingo 3 de mayo de 2015              |



MUESTRA DE CINE COMPROMETIDO Y FOTOPERIODISMO DE TEMÁTICA SOCIAL

## BASES DE LOS PREMIOS GOLLUT 2015

### 1. OBJETIVOS

El Festival Gollut es una Muestra de cine comprometido y de fotoperiodismo de temática social.

Tiene como objetivo mostrar los aspectos que preocupan a la sociedad y que no se difunden suficientemente en las salas de cine, medios de comunicación o canales de distribución audiovisual habituales.

Mostrará obras cinematográficas y reportajes de fotoperiodismo nacionales o internacionales que tengan como tema la concienciación social, política, medioambiental, la investigación periodística o histórica, o muestre alguna forma de activismo en favor de los derechos humanos y el respeto al medio ambiente, o bien valore en positivo las relaciones humanas y la diversidad de culturas.

### 2. ORGANIZADOR

La Asociación de Amics del Cinema de la Vall de Ribes es la entidad organizadora de los premios con la colaboración de la Concejalía de Cultura de Ribes de Freser.

La sede oficial del certamen es el Cinema Catalunya de Ribes de Freser.

Festival Gollut  
Cinema Catalunya – Asociación Amics del Cinema de la Vall de Ribes  
C/Major 19  
17534 Ribes de Freser  
info@amicscinevallderibes.com

### 3. PARTICIPANTES

Pueden participar las y los productores, directores y distribuidores de cualquier país que sean titulares de todos los derechos de las obras con las que concursan. Y también de las imágenes y audios, de las imágenes de terceros que las conforman.

### 4. CONDICIONES DE LAS OBRAS

No podrán tener contenidos que falten el respecto a cualquier persona, conjunto, colectivo o entidad.

### 5. SECCIONES

Las secciones en la edición 2015 del Festival Gollut son 4:

#### CINE Y AUDIOVISUAL

- Documental
- Cortometraje documental
- Cortometraje de ficción

#### FOTOGRAFÍA

- Reportaje de fotoperiodismo

### 6. PREMIOS GOLLUT 2015

El jurado compuesto por cineastas y especialistas en cine otorgará los siguientes premios:

- Premio Gollut al Mejor Documental
- Premio Gollut al Mejor Cortometraje de ficción
- Premio Gollut al Mejor Cortometraje documental
- Premio Gollut al mejor Cineasta joven (Para estudiantes de cine o audiovisuales)
- Premio Gollut del Público por votación popular
- Premio Gollut al mejor Reportaje de Fotoperiodismo
- Premio Gollut Kids (Para los jóvenes participantes en el taller audiovisual)

Entre todos los participantes a las categorías audiovisuales también se entregará el **Premio Miquel Porter i Moix**. Otorgado por cineclubistas de la Federación Catalana de Cineclubs y los Amics Miquel Porter, está dotado con 150 euros.

La incorporación de cualquiera otro premio que no figure a las presentes bases será oportunamente anunciado por las vías de comunicación del Festival (web, notas de prensa, etc.)

Los Premios Gollut consisten en una estatuilla original del diseño ganador realizado con esta finalidad.

Los Premios Gollut son un reconocimiento público a la creatividad y a los valores sociales que transmiten también las obras presentadas.

**No tienen dotación económica expresamente, porque la conciencia social, tanto si es individual como colectiva, no tiene precio. Es un valor por sí solo.**



MUESTRA DE CINE COMPROMETIDO Y FOTOPERIODISMO DE TEMÁTICA SOCIAL

## BASES DE LOS PREMIOS GOLLUT 2015

Aun así, los ganadores podrán también recibir premios en especies otorgados por entidades y empresas patrocinadoras.

Buscamos creadores que, como objetivo principal, quieran presentar obras con mensaje sin contraprestaciones económicas.

### 7. REQUISITOS

#### • Documental

Se puede presentar cualquier film documental nacional o internacional que tenga como tema la concienciación social, política, medioambiental, la investigación periodística o histórica, o muestre alguna forma de activismo en favor de los derechos humanos y del respeto al medio ambiente, o bien, valore en positivo las relaciones humanas y la diversidad de culturas.

Duración máxima: 90 minutos.

#### • Corto documental

Se puede presentar cualquier film documental nacional o internacional que tenga como tema la concienciación social, política, medioambiental, investigación periodística o histórica, o muestre alguna forma de activismo en favor de los derechos humanos y el respeto al medio ambiente, o bien, valore en positivo las relaciones humanas y la diversidad de culturas.

Duración máxima: 30 minutos

#### • Corto de ficción

Se puede presentar cualquier film de ficción nacional o internacional que tenga como línea argumental principal la concienciación social, política, medioambiental, investigación periodística o histórica, muestre alguna forma de activismo en favor de los derechos humanos y el respeto al medio ambiente, o bien, valore en positivo las relaciones humanas y la diversidad de culturas.

Duración máxima: 30 minutos.

#### • Reportajes de fotoperiodismo

Se puede presentar un conjunto de fotografías digitales que tengan como narrativa temática la concienciación social, política, medioambiental, investigación periodística o histórica, o muestre alguna forma de activismo en favor de los derechos humanos y el respeto al medio ambiente, o bien,

valore en positivo las relaciones humanas y la diversidad de culturas.

Número máximo de fotografías: 15.

Los reportajes seleccionados se proyectarán digitalmente durante el Festival Gollut.

### Requisitos comunes a todas las categorías

- Las tasas de inscripción son gratuitas para las obras presentadas.
- Sólo hay que tener una cuenta en UPTOFEST y abonar las tarifas de UPTOFEST en concepto de gestión del envío.
- Los films pueden ser rodados en cualquier lengua y tienen que estar necesariamente subtítulos en catalán o castellano, siempre que el idioma del audio no sea en alguna de estas dos lenguas.
- El plazo límite para el envío de las obras audiovisuales es el día 25 marzo de 2015.
- La organización realizará una selección de las obras presentadas en base a la temática del festival y a criterios de calidad técnica y creativa.
- **Proceso de inscripción para las secciones DOCUMENTAL, CORTO DOCUMENTAL Y CORTO FICCIÓN:**
  - Enviar la obra a través de la plataforma UPTOFEST para la previsualización por parte del comité de selección y del jurado: <http://www.uptofest.com/m/>
- **Proceso de inscripción para la sección de REPORTAJE DE FOTOPERIODISMO:**
  1. Se debe rellenar el formulario de inscripción del web del Festival Gollut 2015
    - a. Datos de contacto: nombre y apellidos del autor/a, DNI, teléfono, email y dirección de residencia.
    - b. Título del reportaje
    - c. Foto portada del reportaje.
    - d. Relación de las obras presentadas, en que se especifique el orden y el título de cada imagen, en el supuesto de que el autor lo considere.
    - e. El lugar y la fecha que fueron obtenidas
    - f. Una introducción breve sobre el tema del reportaje (como máximo 10 líneas).
  2. Enviar el conjunto de fotografías en formato digital a través del servicio gratuito [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com) a la dirección





MUESTRA DE CINE COMPROMETIDO Y FOTOPERIODISMO DE TEMÁTICA SOCIAL

## BASES DE LOS PREMIOS GOLLUT 2015

info@amicscinedelavallderibes.com, indicando en el mensaje de envío el título del reportaje y el mismo email de contacto que en la inscripción del formulario del web - Las fotografías tienen que ser en formato JPG o TIFF, calidad mínima 12, resolución 300 ppp y tamaño de la imagen 1080 píxeles de altura.

En el nombre del archivo de cada imagen tiene que constar el número de orden.

- Si falta alguna de los datos la participación de la obra no será válida.
- Cada participante puede presentar como máximo 3 obras.
- Publicación de las obras seleccionadas: Jueves, 2 de abril de 2015 en el acto de presentación del Festival que se celebrará en el Cine Catalunya de Ribes de Freser
- La organización comunicará a todos los participantes si su obra ha sido o no seleccionada
- En caso de que las obras AUDIOVISUALES sean seleccionadas, habrá que enviar la obra al Festival Gollut por su proyección en el festival antes del día 24 de abril de 2015, de alguna de estas dos maneras:

- En formato DVD o Blue-Ray. Envío a la dirección postal:

**Festival Gollut 2015**

**Amics del Cinema de la Vall de Ribes**

C/Mayor 19

17534 Ribes de Freser - Girona

- En formato digital (máximo 2GB). Envío a través del servicio gratuito [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com) a la dirección [info@amicscinedelavallderibes.com](mailto:info@amicscinedelavallderibes.com), indicando en el mensaje de envío el título de la obra y el mismo email de contacto que en la inscripción del formulario UPTOFEST.
- La recepción del material será comunicada a todos los participantes mediante correo electrónico.

### 8. JURADO

El Jurado estará compuesto por profesionales del mundo del audiovisual, fotografía y representantes de la sociedad civil. Los premios pueden ser declarados desierto si el jurado lo estima oportuno.

### 9. EXHIBICIÓN DE LAS OBRAS

La selección de las obras seleccionados se proyectarán los días 30 de abril, 1 y 2 de mayo del 2015. El programa se hará público a partir del día 2 de abril del 2015.

Todos los participantes en el concurso tendrán que abonar el precio de la entrada. La organización facilitará un vale de entrada 2x1 para cada participante en el Festival.

La organización anima a los autores de las obras a concurso a participar en las diferentes secciones del festival y otras actividades organizadas.

Por cada obra seleccionada, la organización abonará a los productores o autores, en concepto de Derechos de exhibición pública las cantidades de:

- 100 euros por documental.
- 60 euros por cortometraje, ya sea documental o de ficción.
- 60 euros por reportaje fotográfico.

La organización se reserva el derecho de proyección de todas las obras ganadoras para finalidades no comerciales, de su difusión en formato completo de manera permanente dentro del marco del Festival Gollut. Se garantizará siempre el derecho de autoría de la obra.

### 10. ENTREGA DE PREMIOS

Sábado 2 de mayo de 2015, a las 21:30 horas en el Cine Catalunya de Ribes de Freser.

### 12. RESPONSABILIDAD

Las personas que presentan las obras a este certamen se responsabilizan de las posibles reclamaciones por derechos de terceros en las obras presentadas.

### 13. DERECHO DE CAMBIO DE LAS BASES

La organización se reserva el derecho a cambiar las bases si las circunstancias lo requieren. Presentar una obra al certamen implica la aceptación de todos los puntos de estas bases. Las fechas y horarios pueden ser cambiadas, para información actualizada consultar la página web.